

Все гениальное - ПРОСТО

С ДНЁМ
УЧИТЕЛЯ

ART

ЭТЮД

45

... как в первый раз!



Слово редактора

Что значит это загадочное: «как в первый раз»? Как в первый раз — это как? Вспомните, когда вы впервые увидели заснеженные вершины... Или вашу первую встречу с морем! Или ваш первый урок. Или первое (самое сильное!) впечатление от чтения любимой книги. Как в первый раз — это с вдохновением, с удивлением, с восторгом. Мы каждый год приходим в школу 1 сентября и каждый год эта встреча проходит так, словно это первая встреча. Мы чувствуем эйфорию от того, что нам предстоит открыть вместе. И удивительно, что даже море не каждый раз так удивляет, как встреча нового года в школе. Пусть этот учебный год будет полон вдохновения и радости!

Дорогие учителя! Любимые коллеги! С праздником! Берегите себя, отдыхайте больше, радуйтесь каждый день и будьте счастливы! Восхищаюсь вами с 2000 года. И не устаю удивляться тому, какие вы прекрасные!

С любовью и нежностью, ваша Мария Олеговна.

ЛЮБОВЬ В РАЗЛУКЕ КРЕПНЕТ, ПОЭТОМУ И СУЩЕСТВУЮТ ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ. КОРОТКО О СЕНТЯБРЕ

Каждый день в нашей жизни похож на любой другой, но все равно мы проживаем их по-новому, словно в первый раз. Наша жизнь состоит из ежедневных рутинных действий, из одинаковых слов и фраз, из бесконечной череды повторяющихся трудностей. Тем не менее, наше расположение духа наполняется каждый новый день чем-то особенным. Например, это могут быть радостные ожидания или тревожные страхи от неизвестности в будущем, счастье встречи с теми, кто тебе дорог, волнение от наступления чего-то грандиозного. Весь этот огромный спектр чувств и делает нашу жизнь такой насыщенной и непредсказуемой. А такие большие события как начало учебного года, твой день рождения или Новый год, мы воспринимаем как ценный опыт, порой забывая, что год назад мы делали все то же самое. Именно поэтому на линейке 1 сентября мы снова, будто впервые, переживаем и радуемся за предстоящий учебный год. Мир вокруг нас меняется каждую секунду, а вместе с ним меняемся и мы. В День знаний учителя встречают новых учеников, дети и подростки переходят в новые классы, а студенты идут в университеты и колледжи. Именно поэтому каждый из нас так ценит этот праздник.

Этот выпуск посвящен нашим чувствам, ожиданиям и переживаниям от грядущего года. Мы собрали для вас статьи и интервью, которые были сделаны в момент ощущения счастья от долгожданной встречи и тепла прошедшего лета. И снова, как в первый раз, давайте встретим этот учебный год и все, что он для нас готовит!

**О долгожданной встрече размышляла
Саша Костенецкая**



ТЕСТ НА ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ!

Дорогие ребята, учителя и даже родители! Перед вами уникальная возможность познакомиться с учителями поближе! Вы сможете узнать, куда они хотят отправиться в путешествие / кого мечтают завести / что предпочитают пить с утра, чтобы проснуться...

1. **Вооружитесь карандашом и пройдите наш тест!**
2. **Впишите свое имя, выбирая только один пункт из двух.**
3. **Найдите учителя, с которым у вас больше всего совпадений.**
4. **Обсудите с ним ваши общие впечатления от поездок на верхней полке в плацкарте. Или восхождение на Эльбрус. Или маршруты лыжных прогулок...**
5. **Можете порадовать вашего «друга по интересам» билетом на море или просто чашечкой кофе.)**

Дорогие учителя, к вам это тоже относится! Мы работаем бок о бок много лет, но можем не знать о предпочтениях друг друга. Пришло время познакомиться!



Дорогие ребята,
учителя и даже родители!
Перед вами уникальная возможность
познакомиться с учителями поближе!
Вы сможете узнать, куда они хотят отправиться
в путешествие / кого мечтают завести /
что предпочитают
пить с утра, чтобы проснуться...

КОФЕ

Татьяна Владимировна Зверкова
Александр Викторович Мутье
Смирнова Вероника Анатольевна
Мария Геннадьевна Нечаева
Темнякова Венера Вазыховна
Уфимцева Мария Алексеевна
Попчихина Елена Сергеевна
Марина Ирина Викторовна
Кузнецова Ирина Владимировна
Шапко Ирина Валерьевна
Чмаева Елена Алексеевна
Биктимиров Владислав Эдуардович
Владимирова Александра Александровна
Лобова Ольга Игоревна



VS

КОФЕ
+
ЧАЙ

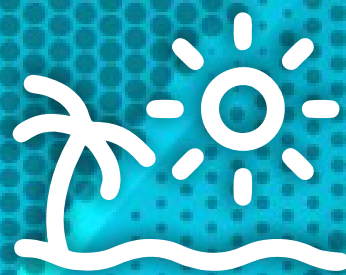
Максимова Людмила Игоревна

Ившина Татьяна Леонидовна
Грамотчикова Мария Олеговна
Лыжина Юлианна Леонидовна
Катырева Татьяна Сергеевна
Макарова Галина Ивановна
Горинская Марина Геннадьевна
Леонтьева Светлана Васильевна
Суровцева Елена Александровна
Пермякова Светлана Николаевна
Мушникова Юлия Сергеевна
Бунькова Алена Александровна
Зулькафилова Лейсан Айратовна
Казаринова Юлия Владимировна
Болотникова Ольга Викторовна
Титов Николай Леонидович
Евгения Леонидовна Дружинина



ЧАЙ

Теперь для каждого есть компания!
Покорять Гималаи? Конечно!
Греться на берегу Средиземного моря? Естественно!
И даже для искушенных особ (которые любят плавать
в море и смотреть на горы) нашелся
спутник в нашем коллективе!



МОРЕ

Лыжина Юлианна Леонидовна
Ившина Татьяна Леонидовна
Мушниковая Юлия Сергеевна
Суровцева Елена Александровна
Лобова Ольга Игоревна
Биктимиров Владислав Эдуардович
Пермякова Светлана Николаевна
Марина Ирина Викторовна
Кузнецова Ирина Владимировна
Уфимцева Мария Алексеевна
Попчихина Елена Сергеевна
Смирнова Вероника Анатольевна
Леонтьева Светлана Васильевна
Александр Викторovich Мутье
Горинская Марина Геннадьевна
Макарова Галина Ивановна
Татьяна Владимировна Зверкова
Шапко Ирина Валерьевна
Владимирова Александра Александровна
Казаринова Юлия Владимировна
Болотникова Ольга Викторовна
Евгения Леонидовна Дружинина

VS

ГОРЫ

Чмаева Елена Алексеевна
Мария Геннадьевна Нечаева
Темнякова Венера Вазыховна
Грамотчикова Мария Олеговна
Катырева Татьяна Сергеевна
Зулькафилова Лейсан Айратовна
Титов Николай Леонидович

МОРЕ С
ВИДОМ
НА ГОРЫ

Максимова Людмила Игоревна
Бунькова Алена Александровна

ВЕСНА

Татьяна Владимировна Зверкова
Лыжина Юлиана Леонидовна
Катырева Татьяна Сергеевна
Макарова Галина Ивановна
Горинская Марина Геннадьевна
Грамотчикова Мария Олеговна
Смирнова Вероника Анатольевна
Мария Геннадьевна Нечаева
Темнякова Венера Вазыховна
Чмаева Елена Алексеевна
Биктимиров Владислав Эдуардович
Мушников Юлия Сергеевна
Зулькафилова Лейсан Айратовна
Болотникова Ольга Викторовна
Титов Николай Леонидович
Евгения Леонидовна Дружинина



Любители осени, пожалуйста,
не забывайте в Октябре подбадривать тех,
кто ждет цветущей яблони и капели.
А мы обещаем подбадрить вас в Апреле.

ОСЕНЬ

Ившина Татьяна Леонидовна
Мутье Александр Викторович
Леонтьева Светлана Васильевна
Попчихина Елена Сергеевна
Марина Ирина Викторовна
Кузнецова Ирина Владимировна
Пермякова Светлана Николаевна
Лобова Ольга Игоревна
Шапко Ирина Валерьевна
Казаринова Юлия Владимировна
Бунькова Алена Александровна



ЛЕТО

Уфимцева Мария Алексеевна
Суровцева Елена Александровна
Максимова Людмила Игоревна



ВСЁ

Владимирова Александра Александровна

Теперь у каждого есть список героев,
готовых бросить всё и умчаться
в деревню доить коров.
Но надо помнить, что поклонники
деревни тоже не против
сходить в кино и прогуляться
по вечернему городу!



ГОРОД

Казаринова Юлия Владимировна
Максимова Людмила Игоревна
Шапко Ирина Валерьевна
Чмаева Елена Алексеевна
Биктимиров Владислав Эдуардович
Кузнецова Ирина Владимировна
Пермякова Светлана Николаевна
Уфимцева Мария Алексеевна
Суровцева Елена Александровна
Леонтьева Светлана Васильевна
Смирнова Вероника Анатольевна
Мутье Александр Викторович
Татьяна Владимировна Зверкова
Болотникова Ольга Викторовна
Титов Николай Леонидович
Евгения Леонидовна Дружинина



Мушникова Юлия Сергеевна
Лобова Ольга Игоревна
Попчихина Елена Сергеевна
Марина Ирина Викторовна
Мария Геннадьевна Нечаева
Темнякова Венера Вазыховна
Горинская Марина Геннадьевна
Грамотчикова Мария Олеговна
Макарова Галина Ивановна
Катырева Татьяна Сергеевна
Ившина Татьяна Леонидовна
Лыжина Юлианна Леонидовна
Бунькова Алена Александровна
Зулькафилова Лейсан Айратовна

VS

ДЕРЕВНЯ

ГОРОД
И ДЕРЕВНЯ

Владимирова Александра Александровна

Просто теперь вы знаете,
чем угощать любимых коллег :)



ДЫНЯ

Татьяна Владимировна Зверкова
Лыжина Юлианна Леонидовна
Мутье Александр Викторович
Смирнова Вероника Анатольевна
Мария Геннадьевна Нечаева
Темнякова Венера Вазыховна
Суровцева Елена Александровна
Уфимцева Мария Алексеевна
Максимова Людмила Игоревна
Бунькова Алена Александровна
Зулькафилова Лейсан Айратовна
Титов Николай Леонидович



АРБУЗ

Ившина Татьяна Леонидовна
Катырева Татьяна Сергеевна
Макарова Галина Ивановна
Горинская Марина Геннадьевна
Грамотчикова Мария Олеговна
Леонтьева Светлана Васильевна
Попчихина Елена Сергеевна
Марина Ирина Викторовна
Кузнецова Ирина Владимировна
Пермякова Светлана Николаевна
Чмаева Елена Алексеевна
Биктимиров Владислав Эдуардович
Лобова Ольга Игоревна
Мушников Юлия Сергеевна
Шапко Ирина Валерьевна
Владимирова Александра Александровна
Казаринова Юлия Владимировна
Болотникова Ольга Викторовна

VS



Евгения Леонидовна Дружинина

Новогодние каникулы...
Есть возможность провести
выходной в приятной компании
и улучшить здоровье.
Открываем список, выбираем
жертву, зовем кататься!
Можно прямо всем
педагогическим составом.



ЛЫЖИ

Ившина Татьяна Леонидовна
Лыжина Юлиана Леонидовна
Катырева Татьяна Сергеевна
Макарова Галина Ивановна
Горинская Марина Геннадьевна
Мария Геннадьевна Нечаева
Темнякова Венера Вазыховна
Попчихина Елена Сергеевна
Кузнецова Ирина Владимировна
Чмаева Елена Алексеевна
Лобова Ольга Игоревна
Мушникова Юлия Сергеевна
Шапко Ирина Валерьевна
Владимирова Александра Александровна
Болотникова Ольга Викторовна
Титов Николай Леонидович
Евгения Леонидовна Дружинина

КОНЬКИ



Татьяна Владимировна Зверкова
Мутье Александр Викторович
Грамотчикова Мария Олеговна
Леонтьева Светлана Васильевна
Смирнова Вероника Анатольевна
Суровцева Елена Александровна
Уфимцева Мария Алексеевна
Марина Ирина Викторовна
Пермякова Светлана Николаевна
Биктимиров Владислав Эдуардович
Казаринова Юлия Владимировна
Бунькова Алена Александровна
Зулькафилова Лейсан Айратовна

БАДМИНТОН

Максимова Людмила Игоревна

СОБАКИ

Мы всегда можем начать беседу с того, что покажем фотографии любимого питомца. А во время дистанта – так мы можем начать еще и лекцию по ZOOMу.



Граматчикова Мария Олеговна
Марина Ирина Викторовна
Мушникова Юлия Сергеевна
Чмаева Елена Алексеевна
Суровцева Елена Александровна
Мария Геннадьевна Нечаева
Леонтьева Светлана Васильевна
Макарова Галина Ивановна
Горинская Марина Геннадьевна
Бунькова Алена Александровна
Татьяна Владимировна Зверкова
Ившина Татьяна Леонидовна
Болотникова Ольга Викторовна

VS

Казаринова Юлия Владимировна
Шапко Ирина Валерьевна
Смирнова Вероника Анатольевна
Мутье Александр Викторович
Лобова Ольга Игоревна
Биктимиров Владислав Эдуардович
Пермякова Светлана Николаевна
Кузнецова Ирина Владимировна
Попчихина Елена Сергеевна
Уфимцева Мария Алексеевна
Темнякова Венера Вазыховна
Лыжина Юлиана Леонидовна
Катырева Татьяна Сергеевна
Зулькафилова Лейсан Айратовна
Титов Николай Леонидович
Евгения Леонидовна Дружинина



КОШКИ

ВСЕ

Владимирова Александра Александровна

ПТИЧКИ

Максимова Людмила Игоревна

Столицы ждут,
чтобы мы
их покорили!



МОСКВА

Катырева Татьяна Сергеевна
Горинская Марина Геннадьевна
Смирнова Вероника Анатольевна
Суровцева Елена Александровна
Марина Ирина Викторовна



ПИТЕР

Казаринова Юлия Владимировна
Татьяна Владимировна Зверкова
Ившина Татьяна Леонидовна
Лыжина Юлиана Леонидовна
Макарова Галина Ивановна
Граматчикова Мария Олеговна
Мутье Александр Викторович
Леонтьева Светлана Васильевна
Мария Геннадьевна Нечаева
Темнякова Венера Вазыховна
Уфимцева Мария Алексеевна
Попчихина Елена Сергеевна
Кузнецова Ирина Владимировна
Пермякова Светлана Николаевна
Чмаева Елена Алексеевна
Биктимиров Владислав Эдуардович
Лобова Ольга Игоревна
Мушников Юлия Сергеевна
Максимова Людмила Игоревна
Шапко Ирина Валерьевна
Бунькова Алена Александровна
Болотникова Ольга Викторовна
Титов Николай Леонидович
Евгения Леонидовна Дружинина

КАЗАНЬ

Зулькафилова Лейсан Айратовна

**ПИТЕР
+
МОСКВА**

Владимирова Александра Александровна

Предложение такое: на следующем педсовете устроить дебаты «Что лучше: поезд или самолет?». Команда «Всего 2 часа! И ты уже на море» против «Вы не понимаете, там такая атмосфера!».

Макарова Галина Ивановна
Мутье Александр Викторович
Леонтьева Светлана Васильевна
Темнякова Венера Вазыховна
Грамотчикова Мария Олеговна
Суровцева Елена Александровна
Попчихина Елена Сергеевна
Пермякова Светлана Николаевна
Чмаева Елена Алексеевна
Мушниковая Юлия Сергеевна
Казаринова Юлия Владимировна
Бунькова Алена Александровна
Зулькафилова Лейсан Айратовна
Титов Николай Леонидович

ПОЕЗД



VS!

МАШИНА

Евгения Леонидовна Дружинина



САМОЛЕТ

Татьяна Владимировна Зверкова
Ившина Татьяна Леонидовна
Лыжина Юлиана Леонидовна
Катырева Татьяна Сергеевна
Горинская Марина Геннадьевна
Смирнова Вероника Анатольевна
Нечаева Мария Геннадьевна
Уфимцева Мария Алексеевна
Марина Ирина Викторовна
Кузнецова Ирина Владимировна
Биктимиров Владислав Эдуардович
Лобова Ольга Игоревна
Максимова Людмила Игоревна
Шапко Ирина Валерьевна
Владимирова Александра Александровна
Болотникова Ольга Викторовна



ТАНЕЦ

Марина Ирина Викторовна
Кузнецова Ирина Владимировна
Попчихина Елена Сергеевна
Нечаева Мария Геннадьевна
Леонтьева Светлана Васильевна
Татьяна Владимировна Зверкова
Зулькафилова Лейсан Айратовна
Титов Николай Леонидович

ТАНЦЫ С КНИЖКОЙ

Смирнова Вероника Анатольевна

Любителям танцев несложно придумать совместное времяпрепровождение!
А вот книголюбам предлагаю устроить такую вечеринку: все приходят с любимой книгой, пледом и чашкой в актовЫЙ зал, а там уже расставлены кресла-качалки и у каждого кресла лампа + чайник с бесконечным какао)))

КНИЖКА

Шапко Ирина Валерьевна
Мушникова Юлия Сергеевна
Казаринова Юлия Владимировна
Биктимиров Владислав Эдуардович
Лобова Ольга Игоревна
Горинская Марина Геннадьевна
Бунькова Алена Александровна
Пермякова Светлана Николаевна
Чмаева Елена Алексеевна
Уфимцева Мария Алексеевна
Суровцева Елена Александровна
Темнякова Венера Вазыховна
Мутье Александр Викторович
ГраMATчикова Мария Олеговна
Ившина Татьяна Леонидовна
Лыжина Юлиана Леонидовна
Макарова Галина Ивановна
Катырева Татьяна Сергеевна
Казаринова Юлия Владимировна
Владимирова Александра Александровна
Болотникова Ольга Викторовна
Евгения Леонидовна Дружинина



Дорогие и прекрасные учителя! Вы каждый год удивляете учеников новыми знаниями, новыми нарядами, новыми методическими решениями! С Вами никогда не бывает скучно. Вы уникальны и неповторимы. Каждый год 1 сентября дети бегут в школу в ожидании встречи. И казалось бы... за столько лет можно уже и привыкнуть к тому, какие Вы крутые, но нет... каждое 1 сентября как в первый раз. Дух захватывает: Неужели это мои учителя? До чего повезло!

УЧИТЕЛЬСКИЙ ГОРОСКОП НА УЧЕБНЫЙ ГОД



Овен:

Дорогие овны, этот учебный год обещает быть тяжёлым. Звёзды говорят, что вам предстоит померить свой пыл. Скоро на ваши горячие головы упадёт совершенно новая, непривычная и незнакомая вам работа. Но не стоит этого бояться! Это будет уникальный опыт, который принесёт новые ощущения вашим привычным делам. Упрямство и самоуверенность, присущая овнам, будет как никогда кстати, потому что упрямиться и верить в себя нужно будет вдвое больше!



Весы:

Рассудительные Весы, кажется, не всё в этом мире нужно обдумывать так обстоятельно. Ученики тоже люди и не могут позволить себе ждать, пока вы решите уже наконец, какой ручкой поставите двойку в дневник. Всему есть свой предел! Расслабьтесь. Похрустите костяшками пальцем, потянитесь, глубоко вздохните. Невозможно всегда находиться в таких тяжёлых раздумьях из-за самых крошечных деталей! Подумайте о людях вокруг себя, а в первую очередь всё-таки о себе.



Телец:

Тельцы, вы будете зажигать в этом году не хуже Стрельцов. Вселенная нашептала нам, что практичные работяги, рождённые под этим знаком, раскроют весь свой зажигательный потенциал! Вы не ослушались! Какие книжки и тетрадки? Дорогие, ваше место на танцполе. А если серьёзно, то эмоциональная разгрузка, развлечения и отдых необходимы даже самым ответственным трудягам. Помните об этом!



Скорпион:

Загадочным, мистическим и скрытным Скорпионам звёзды советуют пересмотреть свои методы подачи информации. Зубодробительные головоломки, ужасающе сложные ребусы и sudoku могут показаться хорошей идеей только вам и другим Скорпионам. Будьте проще! Учеба — это получение знаний, а не их поиск сквозь кровь, пот и слёзы. Откройте своим ученикам, и тогда вы получите отдачу в ответ!



Близнецы:

Дорогие Близнецы, вы всех шокируете! Ученики уже не знают, куда деваться от ваших вечных перепадов настроения! Остановитесь, успокойтесь, глубоко вздохните. Звёзды говорят, что в этом году вам придётся встать перед тяжёлым выбором. Сейчас самое время сменить гардероб и удивить своих учеников не резкой сменой настроения, а вашими модными предпочтениями. Это гарантирует вам быть в центре внимания!



Стрелец:

Стрельцы, вы будете шокированы, но вам кажется пора приступить к работе. Да, это грустно. Вы вольны делать всё, что пожелаете, но в этом году вам следует проявить себя не как лучший на танцполе, потому что в этом году там зажигают Тельцы, а как лучший работник месяца. Вы прекрасны в своей любви к свободе и страсти к смене деятельности, но работа у вас одна, и она ценна. Самое время сфокусироваться и показать всё, на что вы способны.



Рак:

Милые Раки, широта вашей души не знает границ, но всем и каждому помочь не получится. Обратите внимание на самих себя, займитесь йогой, попробуйте вышивание крестиком найдите увлекательное хобби. Продолжайте развиваться в своих начинаниях, ведь не всегда же заниматься делами учеников. Звёзды говорят, что в этом году самое благоприятное время для того, чтобы научиться петь йодль.

Не упускайте свой шанс!



Козерог:

Козероги, для вас звёзды пророчат исполнение вашей главной мечты каждый месяц! Каждый год — ваш, и этот не исключение! Вы так долго шли к этой цели, так много и упорно работали, чтобы наконец-то достичь вершины. Ваши труды не напрасны, доверьтесь Вселенной. Неужели вы не поняли о чём речь? Конечно же, о зарплате.



Лев:

Очаровательно-самовлюблённые Львы, вы в курсе, что нельзя быть идеальными во всем? Ладно, это была шутка. Вселенная нашептала, что в этом году вам нужно будет доказать свой титул самого величественного знака. Вас ждёт настоящее состязание с самими собой. Отстаивайте свою точку зрения и напомните себе о громадном потенциале ваших возможностей. Главное — не переусердствуйте!



Водолей:

Водолеи, настало время перестать игнорировать сообщения в электронном дневнике и ответить всем и каждому. Тогда великое пророчество обязательно сбудется. Ходят легенды о величайшем из Водолеев, который всю жизнь отвечал на сообщения и звонки вовремя, доводил до конца все свои безумные идеи и сделал этим мир лучше. Ваша задача — стать этим Водолеем!



Дева:

Девы в астрологическом мире известны как «зануды». Но это ведь неправда! Долой стереотипы! Девы тоже умеют быть нетривиальными! Этот год — время бунтарства и спонтанных действий. Наденьте разные носки на работу, заполните отчёт фломастером, покрасьте одну прядь волос в безумно яркий цвет! Разыграйте своего ученика по телефону в конце-то концов! Да, ваша работа непростая и требует много сил, но всегда же полезно немножко выйти за рамки и позволить себе пошутить?



Рыбы:

Дорогие Рыбы, звёзды считают, что вам пора спуститься с небес на землю. Мечтать — это здорово! Но мечты сами себя не реализуют! Пора брать ноги в руки и заниматься реальными делами: не дописать задание в электронном дневнике; пожелать, чтобы отчёты заполнили себя сами; подбросить монетку, чтобы определиться с темой урока; на мизинчиках поклясться самим себе, что впредь будете проверять работы вовремя, но так и не делать этого. Как хорошо, что есть Рыбы, которые творчески к ней подходят!

ВЛАДИСЛАВ ЭДУАРДОВИЧ

О ПРОФЕССИИ УЧИТЕЛЯ, О ПОДГОТОВКЕ К ЭКЗАМЕНАМ И О БАЛТИЙСКОМ МОРЕ.

Аня: Как вы пришли к этой профессии, нравится ли вам работать с детьми? Что радует, а от чего устаете?

Владислав Эдуардович: Конечно, можно ответить на данный вопрос весьма тенденциозно и пафосно, освещая факты личной биографии. Например, что я являюсь учителем в третьем поколении, т.к. мои бабушка и мама работали преподавателями математики, что и сподвигло меня продолжить семейную традицию. Пожалуй, нет. Я никогда не думал о том, что однажды я буду работать учителем, хоть мне очень импонирует мысль о том, что я просвещаю молодых людей не только с точки зрения образовательной деятельности, но и, так скажем, в житейском плане. В целом, я доволен тем, как сложилась моя жизнь. Обучение — процесс долгий и кропотливый, требующий отдачи как со стороны педагога, так и со стороны учеников. Если эти два субъекта не смогут гармонично функционировать, то никакие высшие силы не помогут стабилизировать урок. В любой работе есть и положительные, и отрицательные моменты. В связи с этим, могу сказать, что мне очень нравится, когда есть отдача и рефлексия от учеников. Тогда понимаешь, что ты на верном пути. Однако, не люблю безалаберность и неуважительное отношение к предмету.

Аня: Был ли в вашей жизни учитель, который вдохновил вас на этот путь? Есть те, кому вы благодарны больше всего? Кого вспоминаете на своем профессиональном пути?

Владислав Эдуардович: Прожив чуть больше четверти века, могу сказать, что на моем жизненном пути я благодарен лишь двум учителям, которых не только можно назвать профессионалами в своей области, но и людьми, чье мировоззрение, жизненный опыт, образованность и идейно-этическая позиция кардинально изменили мою жизнь не только как ученика/студента, но и как отдельно взятую личность. Это Наталья Васильевна Рассеева, учитель литературы Гимназии №91 г. Железногорска, и Татьяна Станиславовна Нипа, канд. филол. наук, доцент Сибирского федерального университета. Именно они показали мне, что литература — это не только чтение, а сложный механизм, разобрать и понять который — весьма сложная задача, требующая огромных усилий и познаний. Каждый из этих преподавателей показал мне притягательность и уникальность как русской, так и зарубежной художественной словесности, в частности немецкой. Отношение к жизни этих двух педагогов, их эрудированность и харизма предоставили мне необходимый фундамент, чтобы двигаться дальше и быть тем, кем я сейчас и являюсь.

Аня: Что самого сложного было в первой подготовке к экзаменам? Что посоветуете нынешним выпускникам?

Владислав Эдуардович: Сложным было понять, как грамотно и систематизировано осуществить работу с учениками, на чем стоит остановиться подольше, а на чем меньше. Главное — это, конечно, как упрощенно, но не упуская важных деталей, объяснить юным дарованиям механизмы решения заданий и ряд коварных ловушек, которые можно встретить при подготовке к ОГЭ.

Новому поколению выпускников хотелось бы пожелать следовать одной простой максиме — любая подготовка требует сосредоточенности, усердности, понимания материала, а самое главное осознания того, что никто, кроме вас самих, не сможет выучить правила и теоремы, провести опыт, прочитать список литературы и т.д. Если вы сумеете преодолеть себя, свое порой возникающее желание сделать или выучить что-нибудь потом и правильно организуете свое время, то сможете достичь невероятных высот — неважно, будь то учебный процесс, или обычные бытовые или сугубо личные проблемы.

Аня: Сложно ли совмещать работу с написанием диссертации, как вы справляетесь с этой задачей?

Владислав Эдуардович: Мои близкие и друзья прекрасно знают мою излюбленную метафору «инфернального поезда», усевшись на который ты несешься без оглядки в неизвестность, прочь от того, что можно назвать спокойной и умеренной жизнью. Работа и научная деятельность — вещи сложно совместимые. Будет нечестным сказать, что я успешно справляюсь с двумя этими важными задачами в моей жизни. Конечно, нет. Я живой человек со своими устремлениями, интересами, чувствами. Иногда, чтобы совместить и то, и другое — нужно чем-то жертвовать, например, сном или лишней прогулкой на природе. Благо есть выходные, когда я позволяю себе спать не 6 часов, а 13. Так что, подводя итог, могу сказать, что я справляюсь, но не так успешно, как хотелось бы. Идеала достичь невозможно, но стремиться к совершенству — обязательно нужно.





Аня: Можете ли вы поделиться жизненными целями и мечтами? Получается ли воплощать их в жизнь?

Владислав Эдуардович: Как я однажды сказал своим ученикам, моя главная цель — это жить в гармонии с собой и быть счастливым. Нет, это ни в коем случае не искусство гедонизма. Для меня существует ряд важных компонентов, которые делают мою жизнь полной, приносят мне чувство спокойствия и радости. Теперь я могу с уверенностью сказать, что моя жизнь полна и многогранна, в ней есть практически все, чего я хотел бы достичь. Важно не останавливаться на достигнутом, продолжать меня себя, свой мир и все, что вокруг меня. Если же говорить максимально просто, то в планах на будущее есть пункты о том, что хотелось бы дальше развиваться как педагог, научный сотрудник и, возможно, как общественный деятель, защитить диссертацию, а также посетить ряд интересных городов как нашей страны, так и Европы. Главное — не останавливаться ни перед чем, и противостоять всем трудностям.

Аня: Тема выпуска — открытия! Расскажите, как не привыкать к обыденным вещам и продолжать удивляться жизни?

Владислав Эдуардович: В этом мире существует огромное количество занятий и вещей, которые наполняют вашу жизнь новыми эмоциями, подобно взрывам фейерверка. Так, недавно я приобрел проигрыватель для виниловых пластинок, наконец оценив то самое звучание, которое не встретишь на других носителях. В этом есть некий недоступный для описания флер, которым хочется наслаждаться без

остановки. Нужно всегда находить время на то, что нравится, и слушать не только свой разум, но и сердце.

Аня: Ваши любимые книги, что вы бы могли посоветовать и ученикам, и учителям?

Владислав Эдуардович: Будучи филологом, прочитавшим огромное количество книг, мне сложно выделить ряд особенных экземпляров, но я постараюсь это сделать. Такие тексты как «Американская трагедия» Т. Драйзера, «Перед заходом солнца» Г. Гауптмана и «Миссис Дэллоуэй» В. Вулф являются яркими образцами высокой литературы. Все вышеперечисленные авторы затрагивают широкий комплекс вопросов, акцентируют внимание на идеях, которые продолжают свое развитие и в современной нам действительности. Думаю, что эти тексты вряд ли оставят кого-нибудь равнодушным.

Ученикам я, конечно, мог бы посоветовать те книги, которые можно причислить к категории «young adult literature», освещающей проблемы современного поколения. Разумеется, не стоит забывать и про классическую литературу, ведь именно она не только может дать им ответы на глобальные вопросы человеческого бытия, но и будет способствовать формированию элитарного типа мышления, чувства прекрасного и возвышенного.

Аня: Что мотивирует и вдохновляет вас? Что не даёт сидеть на месте и двигаться дальше?

Владислав Эдуардович: Хорошие книги, интересные фильмы, уютные вечера в компании близких людей, поездки на научные конференции, путешествия и осознание того, как писал французский классик XIX века Г. де Мопассан, «жизнь не так хороша, но и не так плоха, как о ней думают».

Аня: Если бы у вас была возможность выбрать любую профессию и любое место жительства, то что бы это было?

Владислав Эдуардович: Вспоминая свое детство, могу сказать, что когда-то были устремления стать поваром, артистом балета, археологом, но я стал филологом, специалистом в области языка и литературы, в семье военных. Я доволен тем, какой избрал для себя путь. Однако, если и придаться миру грез, то, возможно, стал бы профессиональным переводчиком или художником. Любовь к иностранным языкам была привита еще с начальной школы, а любовь к рисованию началась со скетчей на полях и последних страниц в рабочих тетрадях.

Наверное, максимально комфортно я почувствовал себя в Зеленоградске (Калининградская область). Тихий, уютный город с камерными улочками, хорошим благоустройством, огромным количеством кошек и кошек, широкой набережной и холодным, ледящим душу Балтийским морем. Это, на мой взгляд, идеальное место для жизни во всех аспектах.

Мы желаем дорогому и любимому Владиславу Эдуардовичу профессиональных успехов, научных открытий, бескрайних дорог и гармонии с собой! Пусть все складывается! И пусть ваша жизнь будет полна радости и приключений! С праздником!

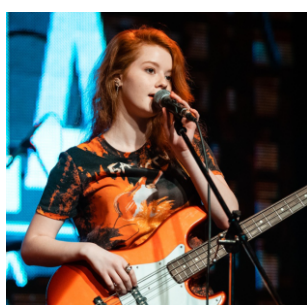
Вдохновлялась Аня Баруткина



Вспоминаем о лете и размышляем о будущем вместе с учениками «Арт-Этюда»



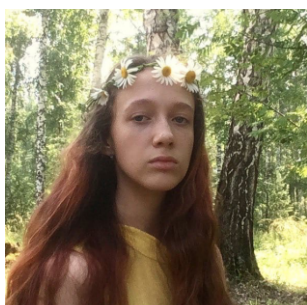
1. Коротко расскажите о своём лете.
2. Какие у Вас появились первые мысли, когда вернулись в школу?
3. Какие планы и ожидания на этот год?



Софья Брюханова, ученица 11 «А»

1. Было много дел, но это моё последнее лето в статусе гимназиста, поэтому старалась привести себя в порядок.
2. Я в 11-м классе, по статусу выше только учителя. Понимаю, что некоторые школьные предметы стоило больше ценить.

3. Планирую выполнить все дела, но сохранить свое ментальное здоровье. И конечно, буду писать песни с группой «Дары Тритонья».



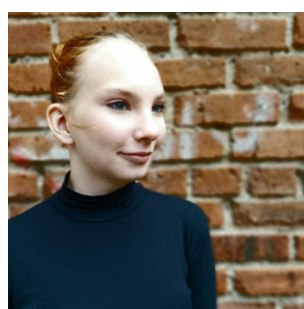
Анастасия Малышева, ученица 10 «А»

1. Моё лето прошло достаточно интересно, но не самым лучшим образом. По сути, жаловаться не на что. Безусловно, боязнь заразиться вирусом не позволяла мне быть слишком активной, но из любых ограничений можно получить свои преимущества, поэтому я рада, что всё сложилось

так, как сложилось. В конце августа я даже сама хотела пойти в школу! Порой посещают и такие мысли.

2. Я очень соскучилась по занятиям хореографии, ведь я обожаю танцевать! 1 сентября я выступала на линейке. Пожалуй, это не суперкрутой конкурс или концерт, но мне этого было достаточно, чтобы настроиться на новый учебный год и на возвращение в творческую атмосферу после летнего отдыха.

3. Я надеюсь, что смогу поладить с новыми учителями и одноклассниками, хорошо сдать проект за 10-й класс и жду не дождусь новых танцевальных выступлений на сцене.



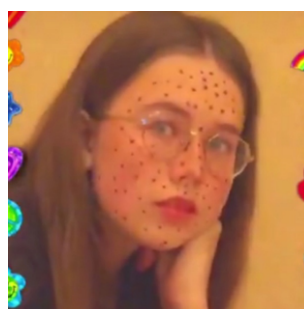
Вероника Виден, ученица 8 «Б»

1. Это лето было одним из лучших. Я веселилась, гуляла, ходила по ТЦ, каталась на тележках и проводила время с близкими людьми.

2. У меня возникли две мысли: почему так холодно, и что больше нельзя пропускать уроки. Мне кажется, сейчас наступили

самые сложные годы обучения в школе.

3. Планы и ожидания у меня примерно одинаковые – это закончить все четверти, да и в целом год хорошо, определиться с тем, что буду сдавать на ОГЭ, буду ли поступать после 9-го, или останусь до 11-го класса.



Юлия Ландина, ученица 6 «Б»

1. Моё лето было активным: я была в Турции и ездила в лагерь. Было весело, но стало немного грустно, что каникулы так быстро закончились.

2. Я скучала по одноклассникам и школьным друзьям, поэтому рада их встретить снова.

3. Хочу хорошо закончить год, ведь тогда мне разрешат

подстричься под каре.

Арина Баймухаметова, ученица 4 «Б»

1. Я ездила на дачу и купалась в бассейне!
2. Пришла в школу и удивилась, как все выросли и загорели.
3. В этом году буду заниматься воздушной гимнастикой. Сегодня был первый урок, и я упала с трех метров!

Светлана Баранова, ученица 4 «Б»

1. Летом я играла в «Майнкрафт» и ездила на базу отдыха.
2. Теперь так много людей носят очки.
3. В этом году хочу классно отпраздновать день рождения.

Вопросы задавала Соня Мозжерина

КАКИЕ ОПАСНОСТИ ПОДЖИДАЮТ НАС ЗА ПРЕДЕЛАМИ «АРТ-ЭТЮДА?»

(ЧЕСТНЫЙ РАССКАЗ О ТОМ, ЧТО БЫВАЕТ,
ЕСЛИ УЙТИ ИЗ ШКОЛЫ ПОСЛЕ 9 КЛАССА)



Память о моей учебе в «Арт-Этюде» — это память о счастливых денечках. Если честно, то не знаю, какой бы я была сейчас, если бы не наша гимназия. Не знаю, что еще бы могло привить мне такую невероятную любовь к искусству и учебе. К сожалению, мне пришлось перейти в другую школу по причине отсутствия необходимой мне углубленной программы изучения некоторых

предметов. С нашей школой мне оказалось чрезвычайно трудно расстаться: первого сентября войти в другие двери, сесть за чужую парту и не увидеть знакомых лиц. Наверное, я навсегда запомню чудную теплую атмосферу «Арт-Этюда», наши безумные творческие мероприятия, праздники, проекты и обычные «трудовые» будни, которые все равно были такими замечательными. Не знаю, где бы я еще в мире смогла найти таких близких по духу людей, каких нашла здесь, где бы встретила таких замечательных наставников, где бы на перемене могла бы спорить, у кого техника живописи лучше — у Ренуара или Моне?

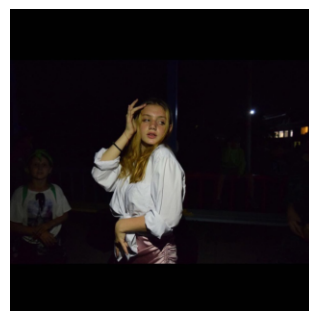
И вот я столкнулась с переходом. Если честно, то в первые дни ощутила себя словно не в своей тарелке. Наверное, потому, что нет ничего похожего на «Арт-Этюд». Я перешла в громадную школу, где в параллели учатся одновременно 200 человек, а я и вовсе попала в «Ж» класс. Однако, я сразу погрузилась в учебу, и сейчас все происходит очень быстро. Сейчас только середина сентября, но я уже чувствую, что мне чего-то не хватает. Действительно, я очень рада, что 9 лет проучилась в нашей гимназии и благодарна всем ее обитателям! Будем уверенно шагать в будущее, и ждите в гости!

Юлия Паюсова,
выпускница 9 «Б» класса 2021 года,
ученица 10 «Ж» Гимназии №2

Сначала я думала, что в новой школе будет интереснее, чем в «Арт-Этюде», т.к. я сменила школу в связи с необходимостью обучения в профильном классе. Я столкнулась с рядом трудностей, в частности с тем, что здесь нет атмосферы душевности и спокойствия, которой славится «Арт-Этюд». Первое впечатление нередко бывает ошибочным, думаю, что я только открыла перед собой новую главу своей жизни, пройти которую мне только предстоит. Несмотря на то, что у новой школы есть ряд преимуществ, я все равно с особым

теплом вспоминаю свою первую гимназию, т.к. в «Арт-Этюде» чувствуешь себя уютно и спокойно, что и является одним из главных факторов для продуктивной учёбы и творческой деятельности.

Александра Жаркова,
выпускница 9 «А» класса 2021 года,
ученица 10 класса Гимназии №9



В этом году я впервые пошла в другую школу на 1 сентября. Линейка проходила как и везде, но лишь с той разницей, что я больше не выступала и не видела знакомых лиц. К счастью, сейчас я могу сказать, что в новом учебном заведении мне очень комфортно. Изначально я не знала куда приду, какие будут люди и учителя. Сейчас, спустя небольшое количество времени, понимаю, что я на своем месте. Меня окружают интересные одноклассники и прекрасные наставники. Конечно, пока мы все еще втягиваемся в учебный процесс, но я уже предвкушаю свое дальнейшее обучение. Неопределенность должна притягивать, а не отпугивать, я так считаю. «Арт-Этюд» и СУНЦ УрФУ нельзя сравнивать. Это две абсолютно разные школы, и я безмерно благодарна своей предыдущей за все знания и навыки. Я ушла, чтобы найти себя и понять, куда я хочу двигаться. Сейчас я это знаю. Не могу сказать, что не скучаю. Мне все еще хочется вернуться и обнять каждого встречного. Но все, что не делается, все к лучшему. Я всегда буду благодарна за то, что дал мне «Арт-Этюд». Это место, этих людей я трепетно храню в своем сердце. Жди в гости, родная школа!

Алина Васильева,
выпускница 9 «А» класса 2021 года,
ученица 10 «М» класса СУНЦ УрФУ



«ВЗРОСЛАЯ ЖИЗНЬ» ПОДРОСТКА

«В школе нельзя всему научиться — нужно научиться учиться».
Всеволод Мейерхольд



Так странно писать на тему «взрослой жизни», вспоминая себя в 11-м классе, когда ты точно уверен, что ты уже не подросток, а личность с большой буквы. Сейчас, спустя год после окончания школы, ухватываешься за слово *teen* (англ. «подросток») в словосочетании «*pipeteen*», так как не хочешь решать «взрослые вопросы» и даешь себе отмашку на еще один год перед тем самым началом третьего десятка.

Я обязательно обращусь к цитате, вынесенной в эпиграф, но сейчас бы хотелось вернуться к началу 2020, когда никто из моего окружения и подумать не мог, что подготовила нам жизнь. Именно в то время я и мои сверстники-выпускники начали стремительно взрослеть. Я готовился к переезду за границу с целью учебы в вузе, и план у меня выстраивался постепенно с первого класса школы. И вот уже остается 3 месяца до окончания школы, выпускники все больше думают о ЕГЭ и о той самой студенческой жизни, но весь мир внезапно переворачивается с ног на голову, и никто ни в чем не может быть уверен.

Так было и со мной. Именно тогда пришлось становиться взрослым и ответственным за свое будущее и частично за будущее других людей. Это была первая проверка на прочность и гибкость любого из нас. Появились первые взрослые мысли о том, что нельзя иметь один и даже два плана в голове (уже пошли советы вам, дорогие читатели). К сожалению, не все зависит от нас, как бы нам этого и не хотелось. Но чего не стоит делать, так это останавливаться и забывать о своих целях и мечтах. Я всегда хотел и думал о жизни и учебе за границей, и о том же думали и мои родители, благодаря которым это и свершилось. Но вернемся в школьные времена.

Оглядываясь назад и анализируя 11 лет своей жизни, я могу с уверенностью сказать, что в школу я приходил не только за отметками и знаниями — я приходил в первую очередь за опытом и навыками. Именно поэтому приведенная ранее цитата российского и советского режиссера В. Мейерхольда импонирует мне.

За время школы был ряд предметов, которые я не хотел изучать и порой упирался, дискутировал и отстаивал свою «незрелую», как я думал на тот момент, осознанную точку зрения. Периодически сталкиваясь с непонятной мне темой по таким предметам как биология и математика, внутри меня назревал бунт. В голове были стандартные фразы: «мне это не пригодится в жизни», «высшая математика нужна только тем, кто профиль сдает»,

«куда мне эта биология, ведь я буду артистом или генеральным менеджером отеля».

И вот сейчас я учусь на втором курсе Будапештской Бизнес Школы, где уже 3-й семестр на занятиях по бизнес математике, статистике и бух. учету я вспоминаю школу и учителей, которые не поддавались моим провокациям, а старались убедить меня в том, что эти знания и навыки мне правда пригодятся. Как видите, правы оказались учителя. Так, на биологии была настоящая школа самодисциплины, правильного извлечения информации из источников, что относится не только к данному предмету, но и к образовательному процессу в целом, так как учить надо было немало, и проверяли наши знания не тестами, а вопросами с полным письменным, а порой и устным ответом.

И здесь я снова хочу воспользоваться английскими терминами, такими как «*soft skills*» и «*hard skills*», которые уже активно используются в отечественной среде. В обоих терминах есть слово «*skill*» («навык»), но если в первом примере речь идет о навыках восприятия информации, умении общаться и аргументировать свою точку зрения, то во втором подразумеваются ваши академические знания, которые мы получаем из учебников. Эти навыки мы нарабатываем в школе на всех предметах, независимо от того пригодятся они нам в будущем или нет. Уже сейчас, во взрослой жизни, когда нужно подавать резюме на работу или в вуз, не всегда *soft skills* и *hard skills* учитываются в равной степени. В стартапе будут больше опираться на твои *soft skills*, а в академической среде больше на *hard skills*.

Но чему не смогла научить меня школа, так это к жизни в другой среде, так как этот путь у каждого свой. Сейчас я живу в стране, где царит бюрократия, а значит, что любому человеку, кто приехал в Венгрию не в роли туриста, придется столкнуться с длинными очередями в иммиграционной службе, огромным количеством документов на разных языках, несправедливостью между венграми и иностранцами, и, конечно, несовершенной системой предоставления государственных услуг.

Еще одним колоссальным открытием при переезде в другую страну для меня был факт того, что я никого не знаю, и меня никто не знает. В ирландском телесериале «*Normal People*» («Нормальные люди») у главного героя Коннела, который выпускается из средней школы и поступает в колледж, идентичная со мной история, так как в школе он был знаком со всеми и был в курсе всех событий, а в колледже ему заново приходится зарабатывать репутацию и серьезно задумываться о том, в каком направлении он движется. И этот период тоже важен! Ты сталкиваешься с миром, о котором ты ранее не знал, где тебе нужно снова взрослеть и брать больше ответственности. В таких ситуациях на помощь всегда приходит поддержка со стороны тех, с кем ты рос или с кем ты знакомишься уже в этом «новом мире». Так что еще один вам совет, дорогие читатели — учитесь дружить. Ведь никто не знает, что нас ждет, но будьте уверены — жизнь всегда будет проверять нас на прочность. Никогда не сдавайтесь, даже если трудно и нет сил. Остановитесь, посмотрите вокруг, и вы обязательно найдете новый источник энергии!

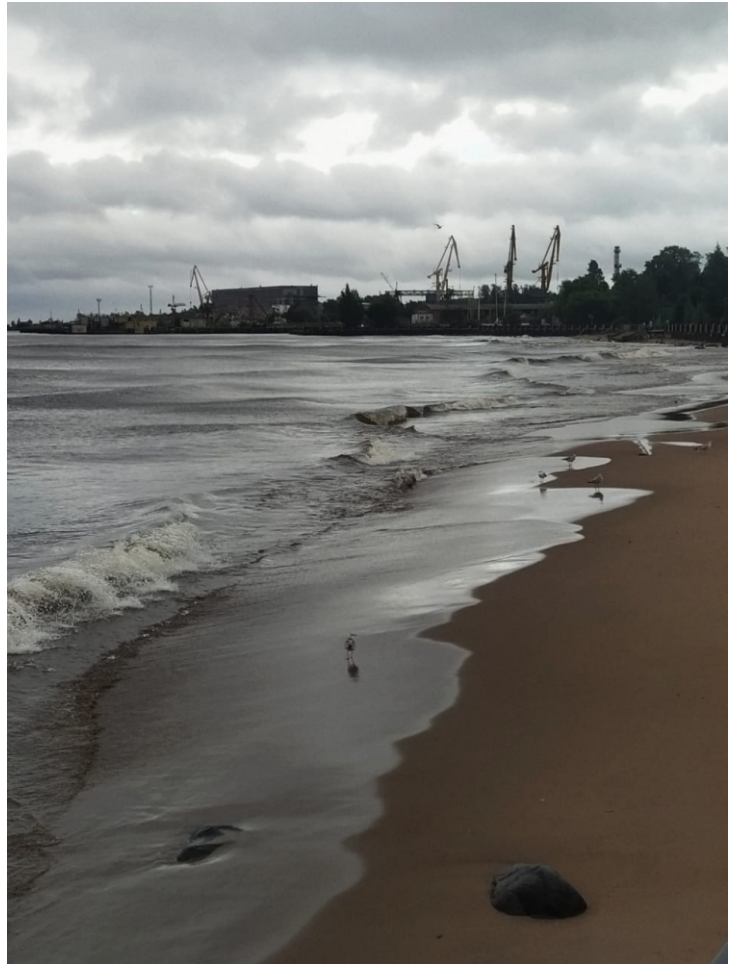
Рассказал о своей жизни Михаэль Жолубовский

ЛЕТНИЙ ФОТООТЧЕТ ИЛИ ПУТЕШЕСТВИЕ НА СЕВЕР

Кажется, что границы закрыты, море далеко и нет смысла выходить из дома, но это лето оказало мне обратное! Путешествовать можно и нужно, тем более — настоящие границы только у нас в голове. Этим летом мы с папой на машине пересекли половину России, собрав в копилку воспоминаний десятки городов и 8000 км. Рассказать о всем путешествии в двух словах не получится, зато можно показать!

С восхищением к просторам России, Аня Баруткина

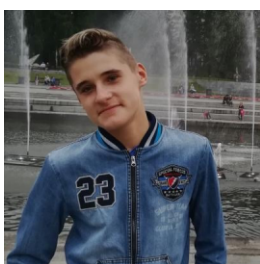




ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ!

Новая рубрика, которая посвящена будущим выпускникам гимназии. У нас есть целый год, чтобы узнать их получше:)

1. Если бы у тебя была возможность жить в любой точке земного шара, то что бы ты выбрал(а)?
2. Кем и где ты видишь себя через десять лет?
3. Последние 11 лет каждую осень ты возвращаешься в школьные стены после каникул. От чего в школе совсем не устаешь? Как ты думаешь, по чему будешь скучать больше всего?
4. Есть ли у тебя открытия, которыми ты бы хотел(а) поделиться?
5. Что тебе помогает пережить осень?

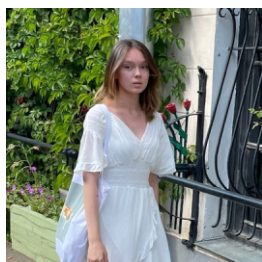


1. Я бы переехал в Испанию. Мне эта страна нравится. Там тепло и красиво. Кроме того, она популярна в Европе как курортный город.
2. Живу в своей квартире, есть машина и нет проблем в потребностях.
3. Не устаю от общения с друзьями-одноклассниками. Конечно, буду по ним скучать, когда наши пути

разойдутся.

4. Чтобы просыпаться по утрам было легче, нужен определенный стимул. Лично для меня важно увидеться с друзьями в школе, или пребывать в ожидании праздника, например, Дня рождения или Нового года. Раньше я не принимал этот «лайфхак» в серьёз, но со временем это начало помогать.
5. Именно в 11-м классе я не отвлекаюсь на осеннюю хандру, холодную, дождливую погоду, потому что я постоянно в мыслях об учебе, планах на своё будущее. Разумеется, и в мыслях о том, что скоро зима, а следовательно, и Новый год! Это помогает пережить осень быстрее.

Максим Декин, ученик 11 «Б»

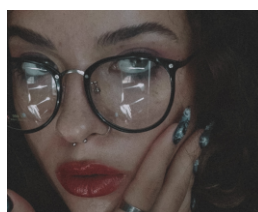


1. В Тибет. Мне нравится культура этого места. Я бы хотела попрактиковать йогу в горах, с погружением в азиатскую культуру.
2. Я вижу себя в гармонии с собой и местом, где я нахожусь. Я вижу себя в Европе, живу в маленькой квартире-студии с человеком, с которым чувствую себя собой. Путешествую по

горам и лесам, хочу везде находить интересные вещи и «бегать по жизни» отдаленно от всех остальных людей.

3. Я люблю одну вещь в школе — это выходить из её стен с ощущением наполненной головы. Я всегда узнаю что-то новое, полезное. Больше всего скучаю по людям и общественной жизни.
4. Не ложиться на ночь с плохими мыслями и грязной головой!
5. Йога, мои дорогие люди и вкусная еда, после которой я чувствую себя легко, а также книги, которые по-настоящему мои.

Анастасия Бугреева, ученица 11 «А»



1. Наверное, я бы не хотела привязываться к одному месту. Я хочу быть в постоянном движении.
2. Сложно сказать, не заглядывала так далеко в будущее. Конечно, хотелось бы через 10 лет быть успешной, богатой и счастливой. Но страшно задумываться о том, как же к этому

прийти.

3. На самом деле устаю от всего. Буду скучать по школьным переменам, разговорам, прогуливанню некоторых уроков, дисциплине, которая помогает организовать себя и собраться с силами.

4. Всегда брать резинку для волос!

5. В первый месяц помогает учеба. Нужно адаптироваться, наладить режим. Это отвлекает, а вот дальше только с Божьей помощью.

Диана Берестова, ученица 11 «А»



1. В данный период жизни, меня полностью устраивает мое место жительства. Здесь моя семья и друзья, и мне больше ничего не надо.
2. Через 10 лет я вижу себя человеком, который продолжает мечтать и идти к своим целям, вопреки всем трудностям. Надеюсь, что буду трудиться на той работе, которая будет открывать что-то новое

каждый день.

3. За последние 11 лет я не устала от общения с одноклассниками и учителями не только в учебном процессе, но и в бытовом плане. Скучать буду по атмосфере школьных будней, по ребятам, которые разъедутся после выпускного, по родным стенам «Арт-Этюда».

4. Открытий много, и выделить что-то одно очень трудно.

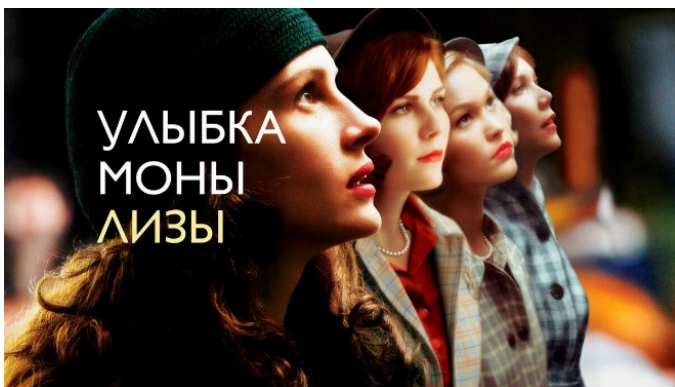
5. Осень — это такая пора, которая помогает настроиться на учёбу.

Даша Дубасова, ученица 11 «Б»

ИСТОРИИ О ПРЕПОДАВАТЕЛЯХ, ОКАЗАВШИХ ВЛИЯНИЕ НА СУДЬБЫ СВОИХ УЧЕНИКОВ, В КИНЕМАТОГРАФЕ



«Писатели свободы» (2007) – драматический фильм, повествующий об американских подростках, столкнувшихся с расовой несправедливостью, потерей близких и ещё многими жизненными трудностями, справиться с которыми им помогает их школьная учительница английского языка. Картина позволяет нам взглянуть на свою жизнь по-другому, давая нам понять, что с какими бы проблемами бы мы не сталкивались в жизни, обязательно найдётся тот, кто покажет, что все не так безнадежно, и этим «кем-то» может оказаться даже школьная учительница, которой будет не всё равно.



Главная идея фильма «Улыбка Моны Лизы» (2003) – женское положение не только в обществе, но и в образовании. Как и в предыдущих фильмах, сюжет строится вокруг новой преподавательницы женского колледжа, которая явно опережает своё время. Она пытается показать студенткам, что целью их жизни является не успешный брак, а их личные мечты и цели, воплотить которые они в силах без помощи мужчин. Помимо этого, фильм интересно смотреть людям, любящим атмосферу Америки 50-х.

Кинолента «Общество мёртвых поэтов» (1989) рассказывает о школе для юношей, в которой соблюдаются очень строгие правила, как в учебной, так и внеклассной деятельности. Но все меняется, когда приходит новый учитель литературы, который сам когда-то



учился в этом учреждении и так же следовал этим правилам, которые ему не нравились. Педагог хотел изменить систему образования. Его уроки, поведение и манера общения отличались от подходов других учителей, потому что его целью было



заинтересовать студентов и научить их следовать за мечтой, управлять своей судьбой и не быть заложником правил.

«Доживём до понедельника» – советский художественный фильм, снятый весной 1968 года режиссёром Станиславом Ростоцким. История школьной жизни, рассказанная трогательным языком. Внимание к деталям и подробностям школьной жизни работает как «эффект погружения». Вы перемещаетесь в школьную жизнь 1960-х на целых три дня. И этих дней достаточно, чтобы рассказать о школе целиком: о ее проблемах, интересах, кризисах. Обязателен к просмотру!

Фильмы смотрела Маша Спектор

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В «АРТ-ЭТЮД»!

Линейка в этом году проходила не в классическом формате: новоиспеченных гимназистов не вели за руку старшеклассники, двор заполняли только первоклассники и выпускники, творческих номеров было не так много. Несмотря на это, можно сказать, что праздник удался! Были и трогательные стихотворения, зажигательная песня выпускницы Соны Брюхановой, хореографические номера. Самой яркой частью школьной линейки стало выступление 11-х классов, которые сделали танцевальное шоу под хиты 2011 года, ведь это именно тот год, в котором они пошли в 1-й класс. В результате чего, танцевала вся школа. Кроме того, в этом году среди первоклассников оказалось особенно много детей бывших выпускников, их младшие братья и сестры. Это всегда трогательно и приятно. Атмосфера семьи — вот, за что любят нашу гимназию больше всего!

А теперь обратимся непосредственно к участникам школьного мероприятия и поговорим о том, что волнует выпускников и их учителей.

Вопрос: Пугают ли тебя перемены, что ждут впереди?

Соня Брюханова (11А): Если честно, немного пугают. Появляется неуверенность из-за того, что я не знаю, что меня ждет в будущем, но я уверена, что если я и ошибусь, то всегда смогу исправить свою ошибку.

Вопрос: Что можешь пожелать гимназистам в новом учебном году?

Соня Брюханова (11А): Я желаю всем больше сил тратить на учебу, успевать все, самосовершенствоваться и быть здоровыми. Мне важна учеба, особенно в этом году, но сцена для меня — это целая жизнь, поэтому жду возможности выступить на сцене вновь.





Вопрос: Хотела бы сохранить связь со школьными товарищами и после окончания школы?

Виола Волкова (11Б): Конечно же, я бы хотела сохранить связь и общение со своими одноклассниками после выпуска! Ведь с этими людьми мы вместе преодолели множество трудностей и преград, испытали огромное количество эмоций, как положительных, так, иногда, и отрицательных, и я не хочу, чтобы все это оборвалось и забылось в один момент. С ребятами у меня связано огромное количество воспоминаний, и мне это крайне дорого. Я очень люблю и ценю их, ведь они самые замечательные и потрясающие, и мне искренне будет не хватать их компании!

Вопрос: Вспомни, какой ты хотела видеть себя в одиннадцатом классе, когда шла в первый класс. Как изменилось твоё самоощущение за время обучения?

Виола Волкова (11Б): В первом классе я смотрела в светлое будущее и хотела видеть себя высокой, сильной духом и телом девушкой, способной свернуть горы. Представляла старшеклассников как взрослых, вдумчивых, спокойных и максимально умных людей, то есть крайне противоположных понятию «ребенок». И сейчас, повзрослев, не думаю, что попала в свое детское представление, потому что, как минимум, ростом я не вышла. Да и не могу сказать, что старшеклассники не дети, ведь все мы в глубине души — малыши. Если же говорить про себя, то на самом деле я довольна тем, кем я стала. И все же, если захочу, то смогу много достичь.

Вопрос: Как прошло твое лето/были ли какие-то яркие впечатления?

Виктория Кудрякова (9Б): Лето прошло отлично! Я отдыхала с друзьями на даче, было очень много ярких, насыщенных моментов.

Вопрос: Какие ожидания от нового учебного года? Каких целей хочешь достичь?

Виктория Кудрякова (9Б): Цели на новый учебный год: закончить 9 класс на «отлично», хорошо сдать экзамены и при этом сохранить свое ментальное здоровье. Главная цель — поступить туда, куда хочется больше всего.



Вопрос: Как прошло твое лето? Были ли какие-то яркие впечатления?

Алиса Беляева (9А): Сперва, лето было скучным, но позже я поехала отдыхать в лагерь, поэтому у меня осталось очень много хороших впечатлений от новых знакомств! Я рада, что нашла что-то новое для себя в музыке, хотя недавно мне это не доставляло удовольствия.

Вопрос: Какие ожидания от нового учебного года? Каких целей хочешь достичь?

Алиса Беляева (9А): В этом учебном году я хочу повысить свой уровень знаний, чтобы в дальнейшем не было никаких проблем в учебной деятельности. Обязательно буду участвовать в конкурсах и просто делать то, что нравится.

Вопрос: Что вы ждёте от учебного года? Какие надежды возлагаете?

Вероника Анатольевна (классный руководитель 11 «А» класса): В этом году я выпускаю 11-й класс. Конечно, очень волнительно, потому что хочу, чтобы все мои дети успешно закончили год, поступили в вуз, который они выбрали, а все их надежды и желания обязательно сбылись. Для этого мне придётся приложить максимум усилий как классному руководителю, чтобы дети хорошо закончили год.

Вопрос: Ждали ли вы Дня знаний?

Вероника Анатольевна (классный руководитель 11 «А» класса): Ждала, конечно, и готовилась. Сейчас уже прошли классные часы, линейка. Дети выступили отлично.

Вопрос: Готовы ли вы к тому, что Ваши с ребятами пути скоро разойдутся?

Вероника Анатольевна (классный руководитель 11 «А» класса): Нет. Очень люблю этот класс. Мне с ними очень повезло, и я еще не готова прощаться.

Вопрос: Какие у Вас ожидания от предстоящего учебного года?

Лидия Эммануиловна (классный руководитель 1 «Б» класса): Хочу успехов для детей и всего хорошего.

Вопрос: Меняете ли Вы подходы и методики обучения с каждым новым классом?

Лидия Эммануиловна (классный руководитель 1 «Б» класса): Я с ними всегда стараюсь быть на равных, и главное, чему я их учу — доброте.

Вопрос: Вчера у Вас прошло знакомство с классом. Какие эмоции и ощущения смогли испытать от первой встречи?

Лидия Эммануиловна (классный руководитель 1 «Б» класса): Какие же они классные! Видно, что с детьми мне повезло, очень хорошие.

Мы желаем в новом учебном году всем учителям вдохновения и выдержки, детям — новых открытий и радости, выпускникам — ответственности и серьезности, а родителям — внимательности и нежности! Пусть новый учебный год будет прекрасным!



М Е Ч Т А Й
Д Е Й С Т В У Й
Н Е С Д А В А Й С Я

Над выпуском трудились (учителями восхищались):

Виктория Кайгородцева, Александра Костенецкая, Виола Волкова,
Соня Мозжерина, Мария Спектор, Диана Гонгальская, Елизавета Букреева,
Лиа Кричевская, Кудрявцева Саша, Анна Баруткина, Михаэль Жолубовский

Дизайн и верстка: Евгения Захарова
Фотограф: Виктория Кайгородцева
Корректор: Биктимиров Владислав Эдуардович
Главный редактор: Граматчикова Мария Олеговна