**ПОЛОЖЕНИЕ**

**ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ПО СТАНКОВОЙ КОМПОЗИЦИИ «ЭСКИЗ»**

**25 марта 2024 года**

**г. Екатеринбург**

**1.Учредители конкурса**

Министерство культуры Свердловской области;

ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

**2. Организаторы конкурса**

Муниципальное нетиповое автономное общеобразовательное учреждение культуры «Гимназия «Арт-Этюд» (МНАОУК «Гимназия «Арт-Этюд») г.Екатеринбург

Социально-культурный фонд «Арт-Этюд» г. Екатеринбург

**3. Время и место проведения конкурса:**

Областной конкурс по станковой композиции «Эскиз», далее Областной конкурс, состоится 25 марта 2024 года на площадке МНАОУК «Гимназия «Арт-Этюд».

**4. Цели и задачи**

- выявление и поощрение наиболее талантливых учащихся художественных школ и школ искусств Свердловской области;

- развитие творческих способностей учащихся через освоение базовой программы по станковой композиции и создание качественных условий для её реализации;

- определение по результатам конкурса общих для ДХШ и ДШИ проблем в преподавании станковой композиции для последующей корректировки требований к процессу обучения.

**5. Условия участия в конкурсе**

1.К участию в Областном конкурсе приглашаются учащиеся ДХШ и ДШИ Свердловской области.

2. Возрастные категории учащихся:

* младшая возрастная группа 12-13 лет (2 чел);
* средняя возрастная группа 14-15 лет (2 чел);
* старшая возрастная группа 16-17 лет (2 чел).

В каждую возрастную группу образовательное учреждение может представить **двух** конкурсантов. Заявки на участие в конкурсе в электронном виде принимаются до 20 марта 2024 г.

**6. Конкурсные требования:**

1. Регистрация участников Областного конкурса пройдёт 25 марта в 9.00. в МНАОУК «Гимназия «Арт-Этюд» по адресу: г. Екатеринбург, Уралмаш, ул. Победы 10 Б; тел. 301-91-29 доб. 5, станция метро – «Проспект Космонавтов», трамваи: 8, 22, 17, 24, остановка «Ильича».

При себе иметь копии свидетельств о рождении (для 13 летних) или копию паспорта.

2. Материалы для работы на Областном конкурсе участник обеспечивает себе самостоятельно. **Бумагу для проведения конкурса предоставляют организаторы.**

3. Продолжительность конкурса – 6 академических часов. В день приезда 25 марта с 10.00 до 15.30 часов (с перерывом на обед).

**7. Конкурсное задание**

Содержание конкурсного задания.

1.Выполнить эскиз живописной композиции по заданной теме на сюжетной основе акварелью, гуашью или смешанной техникой (по выбору).

2.Композиция должна включать изображение во внешнем пространстве (экстерьере) или внутреннем пространстве (интерьере) двух, трёх фигур в состоянии взаимодействия, определяемом темой и авторским решением (возможно и изображение животных).

3. Время выполнения – 6 академических часов.

4.Манера исполнения работы – эскизная, без проработки подробностей.

Задачи конкурсного задания

1.Найти своё собственное композиционное решение темы.

2.Самостоятельно выбрать формат изображения в соответствии с замыслом (от размера листа бумаги для работы А3).

3.Продемонстрировать владение основными правилами и законами станковой композиции (целостность, соподчинение главному второстепенных композиционных элементов с учётом ритмической организации изображения, линейной и световоздушной перспективы, плановости, гармоничного цветового решения и т.д.)

4.Объединить используемые изобразительные средства для передачи эмоциональной выразительности композиции.

**8. Жюри конкурса**

1. Состав жюри формируется из числа ведущих преподавателей высших и средних учебных заведений сферы культуры и искусства, образования, членов Союза художников России, Международного Союза педагогов-художников.

2. Жюри конкурса работает в один тур.

3. Жюри определит обладателя Гран-при, лауреатов и дипломантов Областного конкурса по каждой возрастной группе.

4. Жюри имеет право учредить дополнительную номинацию, в зависимости от представленных работ. Имеет право не присудить Гран-при, звание лауреата 1 степени, в случае не высокого уровня конкурсных работ.

5. Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

Обязанности членов жюри:

- обеспечение неразглашения сведений об окончательных результатах Областного конкурса не ранее даты его завершения;

- обеспечение нераспространения сведений об участниках Областного конкурса

 (имена участников, их данные и т.д.) в Интернете или в иных средствах массовых коммуникации.

7. Механизм голосования членов жюри.

- жюри оценивает все конкурсные работы по 10 бальной системе в соответствии с критериями Областного конкурса;

- жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ;

- итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии, при обсуждении, равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри; победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл;

- дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально или председателем жюри, для определения призёра Гран-при;

- Гран-при и звание обладателя Гран-при Областного конкурса присуждается участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри 10 баллов;

- Лауреатами I, II, III степени становятся участники, набравшие:

8,1 – 9,0 баллов Диплом Лауреата I степени

7,1 – 8,0 баллов Диплом Лауреата II степени

6,1 – 7,0 баллов Диплом Лауреата III степени

- Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируется в протоколе; который подписывают все члены жюри.

- Жюри оставляет за собой право наградить преподавателей лауреатов конкурса дипломом «За лучшую педагогическую работу» и благодарственными письмами участников конкурса. Решение жюри фиксируется в итоговом протоколе Областного конкурса.

- Решение жюри оглашается в день завершения конкурса.

- Оригинал протокола конкурса в течение 3-х дней передаётся в ГБУК СО СОМЦ.

**8. Критерии оценок:**

- раскрытие темы;

- выстроенность сюжета;

- целостность композиционного решения;

- грамотная компоновка изображения в формате;

- соподчинение второстепенного главному;

- построение изображения с учётом линейной перспективы, масштаба, пропорций;

- пространство;

- выразительность тональных и цветовых отношений, эмоциональность;

- профессиональные навыки при работе выбранным материалом;

**9. Награждение победителей**

1. Подведение итогов и награждение победителей состоится в день завершения Областного конкурса, после работы жюри.

2. Победители Областного конкурса награждаются дипломами Гран-при, лауреатов I, II, III степени с присвоением звания «Лауреат».

3. Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 5,1 до 6,0 баллов, награждаются дипломами с присвоением звания «Дипломант»

4. Участникам конкурса, набравшим от 4,1 до 5,0 вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

5. Лучшие работы участвуют в электронной выставке на официальном сайте ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» в рубрике «Виртуальный выставочный зал».

**10. Финансовые условия участия в конкурсе**

Организационный взнос за участие в конкурсе – 1500 рублей за одного участника вносится в день приезда, или предварительно, по безналичному расчёту.

Реквизиты:

Форма договора находится на сайте гимназии. Договор заполняете самостоятельно, отравляете на почту: janepris123@gmail.com подписанный экземпляр, привозится в день проведения конкурса.

**Реквизиты**:

Социально-культурный фонд «Арт-Этюд»

ИНН 6673123381/КПП 668601001

ОГРН 1056604799570

Р/с 40703810200000000503

Филиал Западно-Сибирский ПАО Банка «ФК Открытие» г. Екатеринбург

к/с 30101810465777100812 в РКЦ Ханты-Мансийск

БИК 047162812

620088 г. Екатеринбург, ул. Кировоградская дом 68 - 17

Тел/факс (343) 301-91-29 доб. 5. (Кочкина В.А. доб.602, Кондратенко Е.В. доб. 603)

На основании Устава директор Семенова Анастасия Анатольевна

art-etud@yandex.ru

Расходы на проезд, проживание в гостинице и питание участников конкурса и сопровождающих лиц оплачивает направляющая сторона.

**11.Порядок и условия предоставления заявки**

Заявка на участие в Областном конкурсе принимается до 20.03.2024 г. тел/факс 301-91-29 доб.603

Заявки на конкурс принимаются через форму заявки по ссылке:

https://forms.gle/LNrFBgjGyMxLWtZ56

Сканированный вариант заявки с подписью руководителя образовательного учреждения, заверенной синей печатью школы и подписями участников (либо их законных представителей) отправить на почту janepris123@gmail.com с пометкой: Областной конкурс по композиции

Заявку с синей печатью и согласия иметь при себе в день регистрации.

**12. Контакты** Кочкина Вера Александровна, зам. директора по УВР художественного образования, тел. 8 (343) 301-91-29 доб. 602, 8-912-258-49-03.

620012, г. Екатеринбург, ул. Победы 10 б, Художественное образование МНАОУК «Гимназия «Арт-Этюд».

**Форма заявки**

 (на официальном бланке)

**Заявка**

на участие в Областном конкурсе по станковой композиции

(общий список от образовательного учреждения)

Сведения об учебном заведении:

1. Наименование учебного заведения
2. Адрес (почтовый, электронный), телефон, факс.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. участника (полностью) | Дата рождения (полных лет) | Предвыпускной или выпускной класс | Ф.И.О. преподавателя (полностью) |
|  |  |  |  |  |

1. Ф.И.О. (полностью) и должность руководителя учебного заведения

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны:

Подпись (и) участника (ов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 Расшифровка

Подпись преподавателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 Расшифровка