

## ПОЛОЖЕНИЕ

о творческом проекте «Оркестровая смена» 2025  
(сводный детский духовой оркестр Свердловской области)

### 1. Организаторы.

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области;

Министерство культуры Свердловской области;

Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга;

Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение Свердловской области «Дворец молодёжи»;

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского (колледж)»;

Муниципальное нетиповое автономное общеобразовательное учреждение культуры «Гимназия «Арт-Этюд»;

Городской ресурсный центр по направлению «Музыкальное искусство: оркестровые духовые и ударные инструменты» на базе Муниципального автономного учреждения культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 6».

### 2. Цели и задачи.

- повышение интереса обучающихся к оркестровому исполнительству, содействие их творческой активности;
- сохранение и развитие традиций оркестрового музицирования;
- выявление новых творческих коллективов и отдельных исполнителей на духовых и ударных инструментах, стимулирование их творчества;
- повышение уровня художественной культуры и исполнительского мастерства обучающихся;
- создание условий для самореализации и самоопределения обучающихся;
- популяризация духовой, народной, эстрадно-джазовой оркестровой музыки;
- расширение творческих связей и обогащение репертуара оркестрового исполнительства;
- формирование патриотического сознания детей, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну;
- привлечение внимания со стороны государственных, общественных и коммерческих организаций к проблемам развития исполнительства на духовых и ударных инструментах, создания и укрепления творческих коллективов;
- совершенствование досуга населения Свердловской области.

### 3. Участники.

3.1. Для участия в творческом проекте «Оркестровая смена» приглашаются духовые оркестры полных составов детских музыкальных школ и детских школ искусств, учреждений культуры дополнительного образования и детско-юношеских

клубов Свердловской области, согласно установленным организаторами квотам по количеству исполнителей на конкретных музыкальных инструментах (см. Приложение № 1).

3.2 При наличии свободных мест будут рассмотрены заявки творческих коллективов (ансамбли, неполные оркестры) и отдельных исполнителей на духовых и ударных инструментах детских музыкальных школ и детских школ искусств, учреждений культуры дополнительного образования, музыкально-эстетических отделений общеобразовательных школ, средних учебных заведений и детско-юношеских клубов Свердловской области.

3.3 Возраст участников на момент проведения творческого проекта – 10-17 лет (включительно, на дату окончания смены), исполнители младше 10 лет допускаются к участию только по согласованию с оргкомитетом.

#### **4. Сроки проведения.**

04-17 августа 2025 года

#### **5. Место проведения.**

Загородный оздоровительный лагерь «Дружба» (Свердловская область, Белоярский район, д. Ключи)

#### **6. Описание проекта.**

Участники творческого проекта в составе **сводного детского духового оркестра Свердловской области** в течение творческой смены под руководством приглашенных дирижеров готовят концертную программу из произведений различной направленности. Результатом подготовки в рамках обозначенных дат в пункте 4, при возможности, станут выступления Сводного детского духового оркестра Свердловской области на концертных площадках города Екатеринбурга и Свердловской области. Также в период проведения творческой смены планируется проведение мастер-классов ведущих преподавателей по классу духовых и ударных инструментов Свердловской области и России и выступления профессиональных творческих коллективов города Екатеринбурга и Свердловской области.

#### **7. Механизм формирования состава участников творческого проекта «Оркестровая смена».**

7.1 Для участия в творческом проекте «Оркестровая смена» необходимо отправить заявку (см. Приложение № 2, №3) от организаций, перечисленных в пункте 3.1 настоящего Положения. В заявке необходимо указывать ссылку на видеозапись выступления коллектива/исполнителя.

7.2 Заявки принимаются до 25 апреля 2025 года по электронной почте [Ork.smena96@yandex.ru](mailto:Ork.smena96@yandex.ru)

7.3 Отбор участников творческого проекта производится организаторами в соответствии с установленными квотами по количеству исполнителей на конкретных музыкальных инструментах, по итогам просмотра видеозаписей выступлений участников, на основании решения экспертного совета. Творческие коллективы и

отдельные исполнители, набравшие наибольшее количество баллов (максимум 100) в соответствии со списком-рейтингом, становятся участниками творческого проекта «Оркестровая смена».

Состав экспертного совета по отбору участников творческого проекта «Оркестровая смена» формируется за 10 дней до даты окончания приёма заявок для участия в проекте и состоит из ведущих преподавателей и деятелей в области исполнительства на духовых и ударных инструментах Екатеринбурга и Свердловской области. Решение экспертного совета является окончательным и пересмотру не подлежит.

В случае недобора определенного количества исполнителей на конкретных инструментах согласно установленным квотам, либо освобождением мест или увеличением их числа, организаторы оставляют за собой право заменить свободные места исполнителями на других инструментах на основании списка-рейтинга в соответствии с количеством баллов каждого участника.

7.4 Результаты отбора участников публикуются не позднее 12 мая 2025 года на официальном сайте МНАОУК «Гимназия «Арт-Этюд» [www.art-etude.ru](http://www.art-etude.ru)

7.5 Проезд участников, руководителей и сопровождающих лиц в загородный оздоровительный лагерь «Дружба» в день заезда и выезда осуществляется самостоятельно, за счёт собственных средств участников творческого проекта.

7.6 При заезде в загородный оздоровительный лагерь «Дружба» для участия в творческом проекте каждому исполнителю необходимо иметь с собой:

- музыкальный инструмент согласно поданной заявке (музыкальные инструменты не предоставляются организаторами творческой смены);
- для духовых инструментов – мундштуки, трости, масло и др.;
- личный попир для нот;
- распечатанные партии всех произведений, обозначенных в пункте 8, собранные в папку с файлами.

## **8. Перечень произведений творческого проекта «Оркестровая смена 2025»**

Исполнители на духовых и ударных инструментах готовят к творческой смене следующие произведения:

1. М. Блантер «Катюша»
2. Дм. и Д. Покрасс «Казачьи вальсы в Берлине»
3. Попурри ВОВ (Фронтовое братство)
4. К. Молчанов «Вокализ»
5. Д. Тухманов «День Победы»
6. А. Петров «Гусарский марш»
7. Д. Шостакович «Вальс из эстрадной сюиты №2»
8. И. Лученок «Майский Вальс»
9. В. Шаинский «Идет Солдат по городу»
10. Старинный марш «Триумф победителей»
11. К. Молчанов. Вальс из к/ф «А зори здесь тихие»

12. В. Зубков «Встреча» (Из к/ф «Цыган»)
13. Пьеса на тему Римского-Корсакова «Полет шмеля»
14. И. Дунаевский «Моя Москва»
15. А. Халилов «Попурри на русские песни»
16. Э. Сантеухини «Рио-Рита»
17. Е. Петербургский «Утомлённое солнце»
18. В. Соловьев - Седой «Вечер на рейде»
19. Е. Птичкин Вступление к кинофильму «Два капитана»
20. В. Шаинский «Если с другом вышел в путь» (ар.Сергей Рыбин)
21. В. Лебедев «Не вешать нос» (из кинофильма "Гардемарины, вперёд!")
22. В. Волков «Спортивный марш»

Ссылка на ноты: <https://disk.yandex.ru/d/jTQHgxdLypP9jg>

### **9. Итоги творческого проекта «Оркестровая смена».**

По итогам творческого проекта участникам, по усмотрению организаторов, может быть выдан «Сертификат участника творческого проекта «Оркестровая смена». Преподаватели или организации, направившие и подготовившие детей для участия в творческом проекте, награждаются благодарственным письмом от имени организаторов проекта.

### **10. Контакты.**

1) Художественный руководитель Павлов Александр Витальевич, тел. 8-912-240-37-42, e-mail: [maestro.pavlov@yandex.ru](mailto:maestro.pavlov@yandex.ru).

2) Кураторы:

Тикоцкая Наталия Борисовна тел. 8-922-29-61-808

Захаров Алексей Станиславович тел. +7-912-662-89-82

e-mail: [Ork.smena96@yandex.ru](mailto:Ork.smena96@yandex.ru)

**Квоты по количеству исполнителей на конкретных музыкальных инструментах для участия в творческом проекте «Оркестровая смена»**

**Исполнители на духовых и ударных инструментах**

<b>Инструмент</b>	<b>Количество человек</b>
Флейта	12
Гобой	10
Кларнет	18
Саксофон-сопрано, саксофон-альт	20
Саксофон-тенор, саксофон-баритон	5
Труба, корнет	20
Тромбон	10
Валторна, альт	10
Тенор, баритон	8
Туба, фагот	5
Ударные инструменты	10
<b>ВСЕГО</b>	<b>128</b>

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**  
в творческом проекте «Оркестровая смена»  
(оркестр, творческие коллективы)

Муниципальное образование	
Наименование организации	
Адрес, номер телефона/факса, e-mail организации	
Фамилия, имя, отчество руководителя организации, контактный телефон, e-mail	
Полное название коллектива	
Фамилия, имя, отчество преподавателя /руководителя коллектива, контактный телефон, e-mail	
Ссылка на видеозапись выступления коллектива	
Краткая характеристика коллектива	

**Список участников**

№ п/п	ФИО (полностью)	дата рождения	муз. инструмент

Руководитель образовательной организации \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(расшифровка)

М.П.

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**  
в творческом проекте «Оркестровая смена»  
(отдельные исполнители)

Муниципальное образование	
Наименование организации	
Адрес, номер телефона/факса, e-mail организации	
Фамилия, имя, отчество руководителя организации, контактный телефон, e-mail	
ФИО участника (ов), дата рождения, муз. инструмент	
Информация о результатах конкурсно-фестивальной деятельности за 2023-2024 учебный год	
Ссылка на видеозапись выступления исполнителя	
Фамилия, имя, отчество преподавателя /руководителя коллектива, контактный телефон, e-mail	

Руководитель образовательной организации \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(расшифровка)

М.П.

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.