Департамент культуры Администрации города Екатеринбурга

МНАОУК «Гимназия «Арт-Этюд»
Городской ресурсный центр по направлению «Музыкальный фольклор»

МАУК ДО «Детская музыкальная школа №6»
Городская методическая секция преподавателей фольклорного искусства

АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА
О РЕЗУЛЬТАТАХ МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА
ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»

ПО.01.УП.01. ФОЛЬКЛОРНЫЙ АНСАМБЛЬ
В 2025/2026 УЧЕБНОМ ГОДУ

Екатеринбург, 2025 г.

Мониторинг качества освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» ПО.01.УП.01 «Фольклорный ансамбль» осуществлялся в соответствии с Программой мониторинга на 2025-2030 г.г., Положением о мониторинге качества образования обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Музыкальный фольклор» в детских школах искусств Екатеринбурга

Организаторы мониторинга:

Городской ресурсный центр по направлению «Музыкальный фольклор» МНАОУК «Гимназия «Арт-Этюд;

Городская методическая секция преподавателей фольклорного искусства МАУК ДО «ДМШ №6»;

Цели и задачи мониторинга:

– сбор и анализ объективной информации об уровне качества освоения обучающимися муниципальных бюджетных (автономных) учреждений культуры дополнительного образования и Муниципального нетипового автономного общеобразовательного учреждения культуры «Гимназия «Арт-Этюд» (далее – образовательные организации) дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»;

– совершенствование организационно-методического сопровождения образовательной деятельности и повышения качества образования;

– установление единых требований к минимуму содержания и качеству подготовки обучающихся на каждом этапе освоения образовательной программы;

– анализ динамики формирования знаний, умений и навыков обучающихся в процессе освоения программы;

– разработка и апробация базы контрольно-измерительных материалов;

– выявление «проблемных точек» и выработка рекомендаций по совершенствованию качества подготовки обучающихся.

В 2025/2026 учебном году Мониторинг качества освоения обучающимися ДПП «Музыкальный фольклор» проводился для обучающихся 4-х классов по учебному предмету «Фольклорный ансамбль».

Мониторинг проводился в форме Открытого концерта-прослушивания обучающихся и Письменного теста по ДПП «Музыкальный фольклор» (далее – Прослушивание и Тестирование)

В Мероприятии приняли участие обучающиеся семи школ города Екатеринбурга:

МБУК ДО «Екатеринбургская школа искусств №9»;

МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств №6 им. К.Е. Архипова»;
МАУК ДО «Екатеринбургская детская школа №11 им. М.А. Балакирева»;
МНАОУК Гимназия «Арт-Этюд»;
МБУК ДО ЕДШИ № 11 имени Е.Ф. Светланова;
МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств №10;
МАУК ДО «ЕДМШ № 12 им.С. С. Прокофьева».

Администрация МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 8» предоставила пояснительную записку, о невозможности участия в мероприятиях Мониторинга по причине болезни всех обучающихся 4го класса, подлежащих мониторингу.

Общее количество детей, принимавшее участие в академическом концерте: 97 человека. Из них в мониторинге приняли участие 33 из 53 обучающихся **(62,2%)** 4 класса. Обучающиеся оценивались в составе ансамблей, состоящих из участников разных классов.

Экспертная комиссия осуществляла оценку качества освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной программы в соответствии с установленными критериями и показателями, Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания и качества подготовки, обучающихся на начальном этапе освоения образовательной программы (обучающиеся 4 класса).

Критериями оценки концертного-прослушивания являлись: техника вокального исполнения; исполнительское мастерство; соответствие репертуара возрастной категории, понимание и донесение репертуара. Система оценки результатов мониторинга опирается на анализ исполненных программных произведений, обучающихся 4 го класса в составе ансамбля.

Тестирование обучающихся проводилось на заранее сформулированные темы из программы учебного предмета «Народное музыкальное творчество»: народный календарь, народные инструменты, народный костюм, жанры фольклора, фольклорная хореография.

Уровень освоения обучающимися ДПП Прослушивания и Тестирования оценивался по десятибалльной шкале:

Уровень подготовки обучающихся	**Итоговая оценка**
нормативно-высокий уровень	8,0 – 10 баллов
нормативно- средний уровень	5,0 - 7,0 баллов
низкий уровень	1,0 – 4,0 баллов

Кол-во баллов	Показатели (этап Прослушивания)
	Техника вокального исполнения
8-10 баллов	Точная интонация, чистый унисон, ансамблевая стройность. Наличие кантилены звучания, цепного дыхания. В репертуаре присутствуют двух и трёхголосные произведения. Соблюдение диалектно-стилевых особенностей песенного материала и соответствующей, определенному произведению, манеры пения.
5-7 баллов	Неточности интонирования, унисона или многоголосия. Не продемонстрировано владение диалектно-стилевыми особенностями песенного материала.
1-4 балла	Не точная интонация, Пение только одноголосных произведений. Плохая опора звука. Крикливое или вялое пение, очевидны серьёзные недостатки звуковедения. Не продемонстрировано владение цепным дыханием.
	Исполнительское мастерство
8-10 баллов	Яркое, эмоциональное выступление. Безупречные стилевые признаки. Выразительность и убедительность артистического облика в целом.
5-7 баллов	Яркое, эмоциональное выступление Хорошее, крепкое исполнение, с ясным художественно-музыкальным намерением, но имеется некоторое количество погрешностей .
1-4 балла	Очень слабое исполнение, без стремления петь выразительно.
	Соответствие репертуара возрастной категории
8-10 баллов	Репертуар полностью соответствует возрастным и вокальным возможностям. Дети понимают текст, «доносят» его до слушателя
5-7 баллов	Есть некоторые замечания к выбору песенного материала.
1 -4балла	Репертуар совершенно не соответствует возрасту (слишком прост или сложен)

Оценка результатов Тестирования определяется по количеству правильных ответов. Так как всего вопросов десять то, максимальный балл - 10. Один балл - за каждый правильный ответ.

Все общие средние баллы Прослушивания и Тестирования участников вновь суммируются и с помощью среднего арифметического выводится итоговый общий средний балл по учебному заведению - выводится рейтинг качества образования по школам и городу в целом.

При подведении итогов процедуры мониторинга экспертная комиссия осуществляла оценку общего уровня подготовки обучающихся; вносила предложения по корректировке процедуры мониторинга, критериев и показателей

оценки качества подготовки обучающихся; давала рекомендации по совершенствованию методики преподавания учебного предмета, организации образовательного процесса.

РЕЗУЛЬТАТЫ МОНИТОРИНГА освоения ДПП «Музыкальный фольклор». 4 класс. 13.12.2025. Практическая часть

Образовательная организация/ Руководитель	**Название коллектива**	**среднее Итог ВОКАЛ**	**Уровень**
МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств №6 им. К. Е. Архипова» К. А. Куклинова Я. С. Корякина	Сводный ансамбль 4-х классов: Образцовый фольклорный коллектив «Зорюшка» и фольклорный ансамбль «Родники»	**9,78**	нормативно-высокий уровень
МНАОУК «Гимназия «Арт-Этюд», Дубовик Светлана Викторовна	Образцовый коллектив Фольклорный ансамбль «Воробейка»	**9,78**	нормативно-высокий уровень
МНАОУК Гимназия «Арт-Этюд», Паркулаб В.С., Середкин И.Н.	Образцовый фольклорный ансамбль «Звонцы»	**9,67**	нормативно-высокий уровень
МБУК ДО ЕДШИ № 11 имени Е.Ф. Светланова, Шевцова Ю.Т.	Фольклорный ансамбль «Веретёнце»	**9,44**	нормативно-высокий уровень
МАУК ДО «ЕДМШ № 12 им.С. С. Прокофьева», Веселкова А.Н.	ПОДМАСТЕРЬЯ	**9,33**	нормативно-высокий уровень
МАУК ДО ДМШ № 11 им.М.А.Балакирева, Вольхина Евгения Геннадьевна, Мусальникова Татьяна Владимировна, Аптекарь Амелия Васильевна, Дмитриева Наталия Сергеевна	Образцовый детский фольклорный ансамбль «Соловушки»	**9,11**	нормативно-высокий уровень
МБУК ДО "Екатеринбургская детская школа искусств №10", Некрасова Ирина Валерьевна	Фольклорный ансамбль «Отрада»	**8,67**	нормативно-высокий уровень

МБУК ДО ЕДШИ № 11 имени Е.Ф. Светланова, Стадникова Екатерина Анатольевна	Образцовый фольклорный ансамбль «Пряслице»	**8,56**	нормативно-высокий уровень
МБУК ДО ЕДШИ №9», Ягодина Виталия Владимировна	Сводный ансамбль младших классов «Берегиня»	**8,00**	нормативно-высокий уровень
МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 8»			не принимали участие в мониторинге

ИТОГ среднее по городу (вокал)	**9,15**	**нормативно-высокий уровень**

РЕЗУЛЬТАТЫ МОНИТОРИНГА освоения ДПП «Музыкальный фольклор». 4 класс. 13.12.2025. Теоретическая часть

Образовательная организация/ Руководитель	Название коллектива	ФИО обучающегося	Тест Иванникова А.В.	ср итог	процент участия
МНАОУК «Гимназия «Арт-Этюд», Дубовик С.В.	Образцовый коллектив Фольклорный ансамбль «Воробейка»	Ахметова Марина	10	9,33	75%
		Владыкина Александра	9		
		Беляева Мария	9		
		Борисова Алиса	не был		
		Кленников Дмитрий	не был		
МНАОУК Гимназия «Арт-Этюд», Паркулаб В.С., Середкин И.Н.	Образцовый фольклорный ансамбль «Звонцы»	Шилигина Анисия	10	10,00	
		Голубева Мировлава	10		
		Чепова Алиса	10		
МБУК ДО «ЕДШИ №6 им. К. Е. Архипова» К. А. Куклинова, Я. С. Корякина	Сводный ансамбль 4-х классов: Образцовый фольклорный коллектив «Зорюшка» и фольклорный ансамбль «Родники»	Балашова Валентина	10	10,00	16%
		Воронина Валерия	10		
		Афанасова Алиса	не был		
		Аюпова София	не был		
		Колесникова Радмила	не был		
		Мамлеева Анна	не был		
		Николаев Остап	не был		
		Питиримов Александр	не был		
		Пичурина Анна	не был		
		Рогожников Павел	не был		
		Рогожников Прохор	не был		
		Слинкина София	не был		

МБУК ДО "ЕДШИ № 11 имени Е.Ф. Светланова", Шевцова Ю.Т.	Образцовый фольклорный ансамбль «Пряслице»	Солоницын Андрей	10	9,78	100%
		Худяков Александр	10		
		Чернюк Руслан	10		
		Жихарев Степан	10		
		Самодуров Тимофей	10		
		Филиппов Андрей	10		
		Машкин Артемий	10		
		Симонов Фёдор	8,5		
		Езынги София	9,5		
МБУК ДО ЕДШИ № 11 имени Е.Ф. Светланова, Стадникова Е.А.	Фольклорный ансамбль «Веретёнце»	Афанасьева Дарья	10	8,75	
		Исмаил Сафия	7,5		
МАУК ДО «ЕДМШ № 12 им.С. С. Прокофьева», Веселкова А.Н.	ПОДМАСТЕРЬЯ	Бонина Оливия	10	10,00	100%
		Шалунов Александр	10		
МАУК ДО ДМШ № 11 им.М.А.Балакирева, Вольхина Е.Г., МусальниковаТ.В., Аптекарь А.В,, Дмитриева Н,С,	Образцовый детский фольклорный ансамбль «Соловушки»	Маркова Полина	10	8,88	80%
		Хайрутдинова Вероника	10		
		Фагин Лев	9,5		
		Скурихина Алеся	9		
		Тодоренко Вера	9		
		Ширяева Ульяна	8,5		
		Рязанова Мария	8		
		Ракич Владимир	7		
		Выстрелкова Алиса	не был		
		Загидулина Алсу	не был		

МБУК ДО "Екатеринбургская детская школа искусств №10", Некрасова И.В.	Фольклорный ансамбль «Отрада»	Сухарева Ева	10	10,000	100%
МБУК ДО ЕДШИ №9», Ягодина Виталия Владимировна	Сводный ансамбль младших классов «Берегиня»	Зайдуллина Камила	10	10,00	100%
		Катаев Антон	10		
		Шевцов Владислав	10		
МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 8»		Авраменко Варвара	не был		0%
		Васильев Дмитрий	не был		
		Падерина Александра	не был		

ИТОГО среднее по городу	**9,64**

Сводный результат (Прослушивание и Тестирование) МОНИТОРИНГА
освоения ДПП «Музыкальный фольклор». 4 класс. 13.12.2025

Образовательное учреждение, руководитель	Наименование коллектива	среднее АНСАМБЛЬ	среднее ТЕСТ	среднее ИТОГ	УРОВЕНЬ
МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств №6 им. К. Е. Архипова» К. А. Куклинова Я. С. Корякина	Сводный ансамбль 4-х классов: Образцовый фольклорный коллектив «Зорюшка» и фольклорный ансамбль «Родники»	9,78	10,00	9,89	нормативно-высокий уровень
МНАОУК Гимназия «Арт-Этюд», Паркулаб Валентина Сергеевна, Середкин Игорь Николаевич	Образцовый фольклорный ансамбль «Звонцы»	9,67	10,00	9,84	нормативно-высокий уровень
МАУК ДО «ЕДМШ № 12 им.С. С. Прокофьева», Веселкова Анна Николаевна	ПОДМАСТЕРЬЯ	9,33	10,00	9,67	нормативно-высокий уровень
МБУК ДО ЕДШИ № 11 имени Е.Ф. Светланова, Шевцова Юлия Тимофеевна	Фольклорный ансамбль «Веретёнце»	9,44	9,780	9,61	нормативно-высокий уровень
МНАОУК «Гимназия «Арт-Этюд», Дубовик Светлана Викторовна	Образцовый коллектив Фольклорный ансамбль «Воробейка»	9,78	9,33	9,55	нормативно-высокий уровень
МБУК ДО "Екатеринбургская детская школа искусств №10", Некрасова Ирина Валерьевна	Фольклорный ансамбль «Отрада»	8,67	10,00	9,33	нормативно-высокий уровень

МБУК ДО ЕДШИ №9», Ягодина Виталия Владимировна	Сводный ансамбль младших классов «Берегиня»	8,00	10,00	9,00	нормативно-высокий уровень
МАУК ДО ДМШ № 11 им.М.А.Балакирева, Вольхина Евгения Геннадьевна, Мусальникова Татьяна Владимировна, Аптекарь Амелия Васильевна, Дмитриева Наталия Сергеевна	Образцовый детский фольклорный ансамбль «Соловушки»	9,11	8,88	9,00	нормативно-высокий уровень
МБУК ДО ЕДШИ № 11 имени Е.Ф. Светланова, Стадникова Екатерина Анатольевна	Образцовый фольклорный ансамбль «Пряслице»	8,56	8,75	8,65	нормативно-высокий уровень
МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 8»		0,00		0,00	не принимали участие в мониторинге

СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ПО ГОРОДУ		**9,15**	**9,64**	**9,39**	**нормативно-высокий уровень**

Комментарии Членов экспертного совета:

1) Прослушивание

Высоко оценён подбор репертуара: разновекторный и яркий, соответствующий возрастной категории. Этот показатель получил самые высокие оценки.

Даны индивидуальные рекомендации преподавателям. А также общие рекомендации:

- прописывать более точно паспорт представляемых на мониторинг произведений (не только жанр, но и территориальную принадлежность);
- отслеживать баланс звучания ансамбля и концертмейстера;
- обратить внимание на наличие сценической обуви;
- уделить большее внимание представлению детей в концертном номере, подлежащих мониторингу.

2) Тестирование

Результаты теста высокие, соответствуют нормативно-высокому уровню. Средний балл составил 9,64 балла. Все обучающиеся справились с представленными заданиями. Ошибки чаще встречались в двух блоках вопросов – «народная хореография» и «жанры».

Рекомендовано уделить большее внимание жанрам материнского фольклора и теории по традиционной народной хореографии.

Средний общий балл среди обучающихся 4 класса по программе ДПП «Музыкальный фольклор» города Екатеринбурга по двум формам мониторинга составил 9,39 – нормативно-высокий уровень. Несмотря на то, что только 62,2% учащихся приняло участие в мониторинге, можно говорить о том, что обучающиеся успешно осваивают дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Руководитель Городского ресурсного центра по
направлению «Музыкальный фольклор»,
директор МНАОУК «Гимназия «Арт-Этюд»

_____ (Семенова А.А.)

М.П.